

RÉFLEXION GRAPHIQUE

www.reflexiongraphique.fr

Aurélie Alder . San Emeterio

née le 18.05.1973

12 rue de l'écu . 35140
Saint-Aubin-du-Cormier

☎ 63 20 45 85

aurelie@reflexiongraphique.fr

Graphiste | curriculum vitae

De manière permanente (CDD/CDI/mi-temps) ou ponctuelle (freelance), je souhaite mettre au service d'une entreprise ou une institution mon expérience et mes compétences de graphiste.

Et sinon...

- Relation et suivi de clientèle.
- Gestion administrative d'une profession libérale.
- Permis B et véhicule génial.
- Assistante studio photo chez Amazon Orléans en oct/nov 2015.
- « Serial posteuse » sur le réseau social Instagram depuis mai 2012. Espace de partage où photos et mots se combinent avec humour. Expression libre, visuelle et spontanée.
- Prendre des photos improbables qui me racontent un peu.
- Mes deux plus belles créas : Lola et Martin
- Ramasser des brisures sur la plage.
- M'allonger dans l'herbe.
- Sourire.

Parcours

- Après mon baccalauréat A3, je suis admise à l'Institut d'Arts Visuels d'Orléans où j'obtiens un **Diplôme National Supérieur d'Expression Plastique** (DNSEP) option communication/graphisme (bac+5) en 1997.
- Je commence ma carrière en agence de communication à Paris (Via Reale, 1998-1999) comme **graphiste**. La suite de l'histoire s'écrit à Rennes en tant que **directrice artistique** (Précontact, filiale du groupe Precom-Ouest France, 1999-2005).
- En 2005, naît pointcommun où j'exerce désormais en **freelance**.
- En 2016, pointcommun se jette à l'O et devient **réflexiO'n graphique**...

Compétences

Graphisme

- Bâtiment, santé, entreprise, artisanat, association, collectivité... autant de secteurs, autant d'acteurs, autant d'univers différents qui exigent un environnement graphique propre à chacun. **Adaptabilité, réactivité, disponibilité**, je m'engage à suivre votre projet du premier contact à la livraison et de manière simple et efficace.
- Écouter et déterminer les besoins, mettre en valeur les idées, les textes, les images, améliorer et faciliter, identifier, faire passer des messages, valoriser au travers de mises en pages attractives, mettre en exergue le fond par la forme, voir et dialoguer pour mieux comprendre, partager vos envies, s'imprégner, tenter de capturer l'idée et ainsi créer... telles sont les compétences que j'ai développées et que j'aime partager.
- Maîtrise de la chaîne graphique | InDesign | Photoshop | Illustrator**
- Gestion de sites sous WordPress**

Références

- Crédit Agricole Atlantique Vendée | Nantes | Secteur banque, com interne et externe
- Hondouville | Bulletins municipaux, www.hondouville.com
- La Poste | Paris | Collectors de timbres | 1^{er} prix du carnet de timbres 2014
- Crèche Plein Sud | Vitré | Crèche du Groupe Jean Rozé | www.creche-pleinsud.com
- Mibox | Vitré | Concepteur et fabricant de machines industrielles | www.mibox.fr
- Henry Frères | La Chapelle-Saint-Aubert | Carrières, travaux publics, décoration
- CDSE | Paris | Club des Directeurs de Sécurité des Entreprises
- Maia Woundcare | Cergy | Recherche scientifique et médicale

Un point, c'est tout.
Trois points,
ce n'est pas tout.

Paul Claudel

Bon pour un rendez-vous > date